

出沒!

工房 森の月かげ

in 上山城

ATELIER MORI NO TSUKIKAGE
GROUP EXHIBITION

宮生小学校

お城で出会う、芸術のひととき。

MEMBER

桶本 理麗

金子 朋樹

渋谷 七奈

高田 幸平

土田 翔

藤本 桃子

藤原 泰佑

星 和真

三瀬 夏之介

柳田 哲雄

2025

9月14日(日)

→ 27日(土)

TALK EVENT
27日(土) 14時～

9:00-17:15
最終入館 16:45 毎週木曜日休館

上山城 1階多目的ホール

《上山城入館料》

大人:600円 / 高・大学生:500円 / 小・中学生:200円

※ 上山市内在住・在学の小中高生は毎週土曜日無料

20名以上で団体割引有

出没!

工房 森の月かげ

ATELIER MORI NO TSUKIKAGE in 上山城
GROUP EXHIBITION

9月14日(日) → 27日(土)

9:00-17:15 最終入館 16:45 毎週木曜日休館

工房

森の月かげとは？

東北芸術工科大学に関係するアーティスト(教職員・卒業生)が2015年4月より、2013年に廃校となった旧上市市立宮生小学校を、市の協力の下、共同アトリエ「工房 森の月かげ」として活用をスタートさせました。毎年夏や秋にオープンスタジオなどのイベントを開催し、近隣の宮生地区をはじめ、たくさんの方々にお越しいただいております。そしてこの度、アトリエ設立10年目となる本年は、秋に開催する「森の月かげ 収穫祭」のお知らせを兼ねまして、上山城多目的ホールにて作品展を開催いたします。

「森の月かげ」という名前は宮生小学校校歌の中の一節が由来です



桶本理麗

螺鈿や水彩など様々な素材を使いながら幻想的な世界を描いています。

@_okemochi



藤本桃子

和紙と岩絵具を用いて、身近な動物を描いています。動物を目の前にした写真を大切にしています。

@momoko.fujimoto



金子朋樹

地域の風土を見つめながら、実景から象る自然風景を和紙、墨、顔料、膠を用いて独自の屏風に描き表しています。

@tomoki.kaneko_com



藤原泰佑

様々な都市の建築や看板を幾層にも重ねることで、現在の街をテーマにした作品を制作しています。

@fujiwarataisuke



渋谷七奈

ネアンデルタール人の言説をもとに草花を描いています。

@shibuyanana_san



星和真

影や形を絵の具でなぞりながら、そこにひそむ“気配”を描いています。

@hoshikazuzu



高田幸平

絵の具を使って、アイスクリームが混ざり合うような抽象画を中心に制作しています。

@takata_insta



三瀬夏之介

水墨で世界を描く！

@natsunosukem



土田翔

現場での取材から対象の感覚的リアルを得ながら制作をしています。自然に限りなく近づいていくように自らの身体を風景に刻みます。

@tsuchida.sho



柳田哲雄

植物から自然の色を抽出し、さまざまなものづくりをしています。

@lille163

TALK EVENT トークイベント

「芸術と地域の交差点 ―廃校からひらく未来」

27日(土)14:00～ 森の月かげメンバーとゲストによるクロストーク

大山龍顕

保存修復家
日本画家

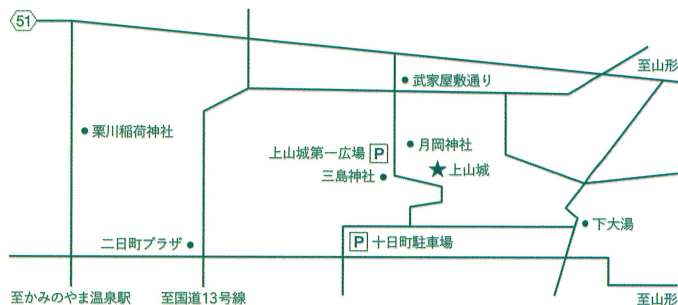
岡部信幸

山形美術館 副館長
宮生小学校卒業生

三瀬夏之介

東北芸術工科大学教授
日本画家

ACCESS 会場案内



上山城郷土資料館(〒999-3154 山形県上市市元城内3-7)

かみのやま温泉駅から徒歩7分・タクシー3分

お車でお越しの方は十日町駐車場や上山城第一広場駐車場をご利用ください

* 駐車場は無料です



この事業はやまがた社会貢献基金協働助成事業の助成を受けて実施しています

やまがた社会貢献基金
Yamagata Social Contribution Fund